HÄNDEL & SEIN MESSIAS -

THEATER

DIE AUFERSTEHUNG DES GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Die Enstehungsgeschichte des ‚Messias' nach Stefan Zweig von und mit Mirjana Angelina

OSTERMONTAG 18. APRIL 2022

JAKOBUSKIRCHE 19.30H

OBERKOTZAU

Einlass 40 Minuten vorher - Eintritt 18,00 Euro
Reservierungen: 09286 / 974000 oder pfarramt.oberkotzau@elkb.de
Pfarrstraße 4 | 95145 Oberkotzau | www.kirche-oberkotzau.de

GOSPEL ART
STUDIO

DIE AUFERSTEHUNG DES GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Theaterstück in 11 Szenen

In der klassischen Musik gibt es nur wenige Werke, die so bekannt sind wie der „Halleluja-Chorus" aus dem Messias.

Nachdem Georg Friedrich Händel ihn komponiert hatte, sagte er:

„MIR WAR, ALS SÄHE ICH DEN HIMMEL OFFEN, UND DEN ALLMÄCHTIGEN SELBST AUF SEINEM THRON."

In diesem bewegenden Ein-Personen-Stück werden für den Zuschauer die dramatischen Ereignisse im Leben des großen Komponisten aus Sicht seiner Haushälterin Dolly Miller auf der Bühne lebendig.

Untermalt von Auszügen aus den berühmtesten Arien des „Messias" nimmt die abwechslungsreiche Szenenfolge ihren Anfang, als Händel von einem Schlaganfall getroffen halbseitig gelähmt zu Boden fällt. Körperliche Schwäche, finanzielle Schwierigkeiten und Intrigen treiben den großen Komponisten in eine tiefe Depression. Da wird ihm das Libretto für den „Messias" übergeben. In nur 22 Tagen komponiert er sein berühmtestes Werk, das für ihn auch zu einer ganz persönlichen Gotteserfahrung wurde:

„ICH WEISS, DASS MEIN ERLÖSER LEBT!"

Eintritt 18,00 Euro

Reservierungen: 09286 / 974000 oder **pfarramt.oberkotzau@elkb.de**

Kombiangebot
Theater 18. April 2022 & Oratorium 23. April 2022

Ticket-Bundle 30,00 Euro (statt 36,00 Euro)