



Deutsch: (english below)

Nach über 500 gespielten Konzerten findet John Steam Jr. endlich eine Schublade, die – unter quietschenden Scharnieren – irgendwie zu passen scheint.

Seine Interpretation von Americana hat Ecken und Kanten, vermeidet jedes inhaltliche Klischee und funktioniert in der lokalen Eckkneipe genauso wie auf der Festivalbühne.

John Steam Jr. ist auch in diesem Jahr mit Gitarrenkoffer, Songs und Geschichten unterwegs, wobei er sich beim Versuch, sich selbst zu moderieren, um Kopf und Kragen redet – und mit entwaffnender Ehrlichkeit den erhobenen Finger in erster Linie gegen sich selbst richtet.

Das sagt die Presse über John Steam Jr.:

„Nashville, Nürnberg, Americana.“ - Curt Magazin

„... das Songmaterial ist ausgezeichnet, hier gibt es für offene Ohren Wertvolles zu entdecken.“

- Folker Magazin

„John Steam Jr. schafft es durch eine angenehm unaufgeregte Art, die süddeutsche Lässigkeit mit dem straight wirkenden Sound einer Folkplatte zu kombinieren. Das schafft er nicht zuletzt mit großartigen Texten, die immer auch eine politische Seite durchblitzen lassen.“ - Handwritten Mag

„Mit seinem Album ‚Simple‘ nimmt es John Steam Jr. locker mit mancher Musikgröße des Americana-Genres auf.“ - Nürnberger Nachrichten

English:

After more than 500 concerts, John Steam Jr. has found a musical style that suits him: a distinctive take on Americana that resists clichés, blends raw authenticity with strong songwriting, and fits equally well in intimate bar settings and on large festival stages.

This year, John Steam Jr. is once again touring with guitar in hand, presenting his songs and stories. In between, he often gets tangled up in his own stage banter – charmingly awkward, unexpectedly funny, and always disarmingly honest, especially when the joke's on him.

More Info:

hello@johnsteamjr.com

www.johnsteamjr.com